



Structure

Centre culturel Jean-Marie Tjibaou

Nouméa (Nouvelle-Calédonie)

Maître d'ouvrage :	ADCK - SECAL
Architecte :	RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP
Mission :	Etude complète de la charpente bois lamellé collé, conception, exécution
Coût des travaux HT :	38 000 000 €
Surface du projet :	8 000 m ²
Date de début des études :	1991
Date de livraison de l'opération :	1998

Description : le centre culturel Jean-Marie Tjibaou est situé à l'est de Nouméa, sur un vaste promontoire naturel bordé d'une part par les eaux du lagon et de l'autre par la lagune. Vers la mer, se dressent dix hautes structures inspirées des cases traditionnelles, et coté lagune, plusieurs pavillons bas font face à ces cases, séparés d'elles par une allée centrale. Déclinées en 3 modules d'une surface de 63 à 140 m² pour une hauteur variant de 20 à 28 m, ces cases sont composées d'une double coque, dont chaque paroi est constituée de 19 à 31 arcs en lamellé-collé, disposés tous les 0.90 m.

L'ensemble de la structure, conçue pour résister aux vents cycloniques, est contreventé par des tirants métalliques. Des lames de bois assemblées en panneaux de 2.30 x 0.90 m, composent la coque externe et interne de ces cases. Toutes les pièces en bois utilisées pour les cases et les pavillons bas sont en iroko, importé du Ghana.



Equipements culturels